

بسمه تعالی

فهرست مطالب قسمت اول آموزش مقدماتی فتوشاپ

محیط کار فتوشاپ

نوار منو

نوار تنظیمات

نوار ابزار

پنجره سند

فضای طراحی

پالت ها

پالت تاریخچه

پالت لایه ها

هدایت کننده

سازماندهی پالت ها

تغییر دادن سایز، آشکار و پنهان کردن پالت ها

تنظیمات در پالت ها

Drop-down Menus یا منوهای باز شونده

چگونه یک سند جدید ایجاد کنیم؟

نام سند یا **Document Name**

Presets

ابعاد سند

گراف آرتس بزرگترین مرجع گرافیکی شمال کشور

واحد های سند

وضوح تصویر

مد رنگ و در پایان این قسمت ؛ ذخیره کردن و بستن سند در فتوشاپ



با ما همراه باشید . سیدنیما مجتبابی ؛ طراح ،گرافیکست ، صفحه آرا ، طراح سایت ، برنامه نویس تحت وب

آموزش فتوشاپ قسمت اول محیط کار فتوشاپ



دوستان مبتدی درخواست کرده بودند که آموزش پایه فتوشاپ را نیز در سایت قرار دهیم . بنا به درخواست شما عزیزان اولین قسمت این سری آموزش هارا از این پست شروع می کنیم.

فتوشاپ یکی از قویترین نرم افزارهای گرافیکی است که قابلیت های پیدا و نهان بیشمار و خارق العاده ای دارد . با کمک نرم افزارهای فتوشاپ می توان تصاویر زیبا و حیرت انگیزی خلق کرد که البته این فقط یکی از قابلیت های فتوشاپ می باشد.

جهت کار با این نرم افزار گرافیکی اول باید محیط آن را خوب بشناسید.

محیط کار فتوشاپ

در نگاه اول، فتوشاپ می تواند یک محیط بزرگ و ترسناک باشد. حالا می خواهیم فضای کار را به قسمت های کوچکتر تبدیل کنیم تا همه چیز را برای یادگیری آسان تر نماییم.

نوار منو

نوار منو متشکل است از تعدادی منو که در یک ردیف سازماندهی شده که بر اساس قابلیت هایی که دارند دسته بندی شده اند .

نوار تنظیمات

شامل انتخاب ها و تنظیمات خاصی است که هنگام استفاده از یک ابزار می توانید آنها را انتخاب کنید.

نوار ابزار

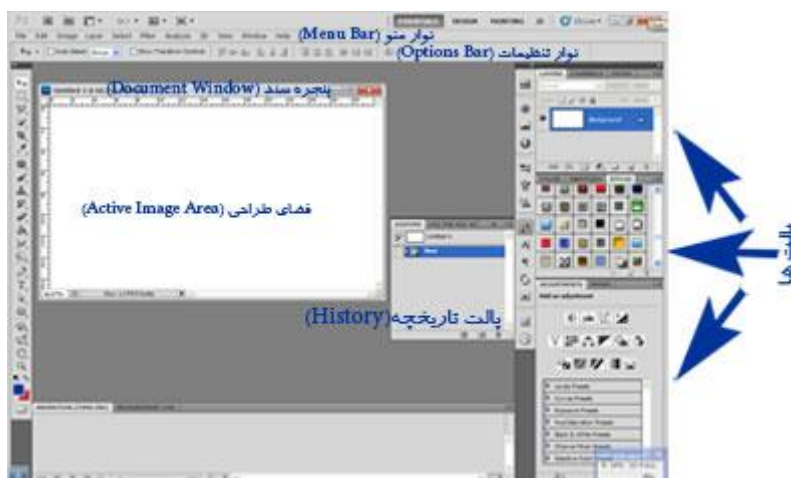
تمامی ابزارهای فتوشاپ به علاوه رنگ Foreground یا زمینه و رنگ Background یا پس زمینه و خصوصیات دیگر در آن جای گرفته اند.

پنجره سند

پنجره ای است که سند یا فایل جدیدی که طراحی می شود را، در بر می گیرد.

فضای طراحی

پنجره سند همان قسمتی است که طراح در آن طراحی می کند. (قسمت سفید رنگی که در تصویر زیر نشان داده شده)



پالت ها

در فتوشاپ ، پالت ها برای اصلاح کردن و تغییر دادن و نیز برای نظارت و بازبینی اسناد یا فایل ها به شما کمک می کنند. یک درک خوب از چگونگی استفاده ، سازماندهی و تنظیم درست پالت ها، در یادگیری اینکه چطور از فتوشاپ استفاده کنیم موثر و ضروری است.

پالت تاریخچه

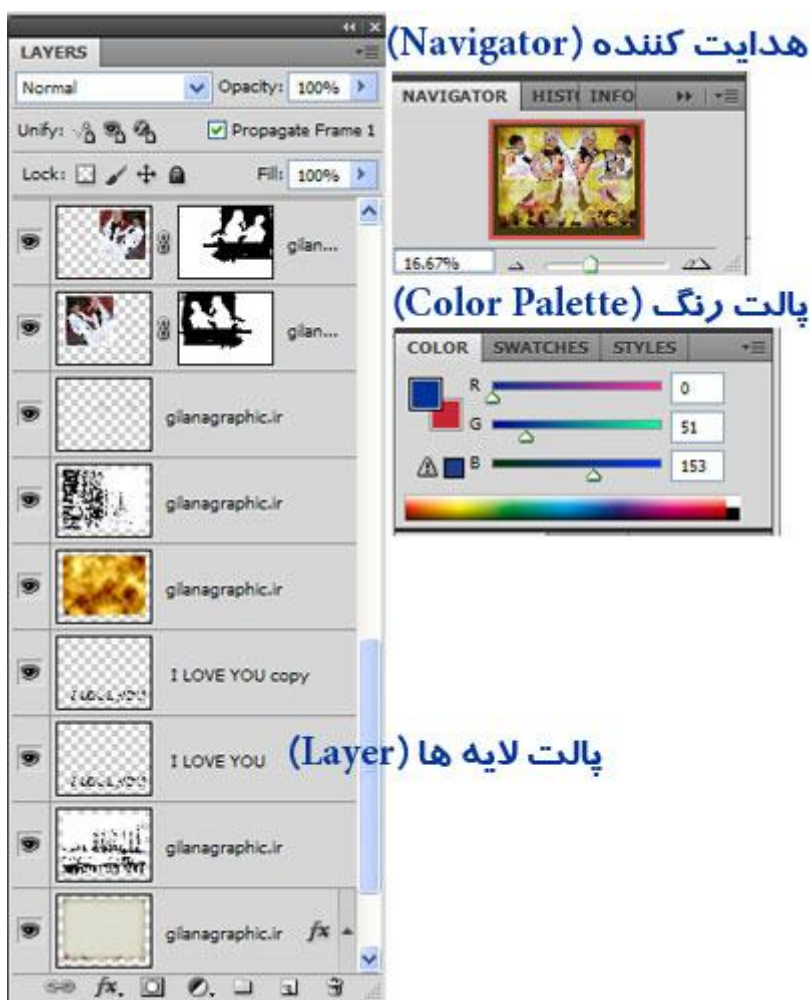
به طور دائم تمام تغییراتی را که درون سند انجام می شود را update می کند. می توان برای برگرداندن یا لغو کردن مراحل قبل از آن استفاده کرد -Undo-

پالت لایه ها

لایه ها در فتوشاپ به شما اجازه می دهند تا در یک صفحه طراحی کار کنید و اجازه می دهد تصاویر و سایر اجزا طراحی روی یکدیگر یا زیر یکدیگر باشند. این یک نگاه اجمالی بود به اینکه قسمت های داخلی فتوشاپ چه شکلی دارند. در ادامه درس هر کدام از نکات بالا را به طور مفصل شرح خواهیم داد.

هدایت کننده

یک نسخه کوچک از سند فعلی یا active image area که در حال کار کردن روی آن هستید. برای هدایت فضای طراحی یا هنگامی که روی صفحه zoomed in می کنید استفاده می شود.



اگر پالت مورد نظر شما در محیط کار قابل مشاهده نبود جهت آوردن آن پالت به محیط کار فتوشاپ وارد منوی window شوید و بر روی نام آن پالت کلیک کنید. پس از کلیک می بینید که یک تیک کنار نام پالت اضافه می شود. اکنون می توانید آن پالت را در محیط کار خود مشاهده نمایید.

سازماندهی پالت ها

این امکان وجود دارد که پالت ها را مطابق سلیقه خودتان دسته بندی و مرتب کنید. با انجام این کار به افزایش کارایی خود کمک می کنید به این صورت که پالت هایی را که کاربرد آنها یعنی تعداد دفعات استفاده از آنها بیشتر است را در در قسمتی از صفحه قرار دهید که قابل دسترس تر می باشد.

- برای انتقال یک پالت به یک گروه پالت (palette group) مجزا، یا به palette group خودش، پالت مورد نظر را drag و سپس به یک گروه دیگر، یا هر جای دیگری از فضای کار drop کنید.

- برای انتقال یک گروه پالت (palette group)، نوار عنوان (title bar) پالت مورد نظر را با ماوس drag، و سپس در جایی که مناسب است رها کنید.

تغییر دادن سایز، آشکار و پنهان کردن پالت ها

شاید شما با پالت بزرگی که شامل تعداد زیادی style، color یا لایه است کار می کنید که دوست دارید همه اینها همزمان برای شما قابل دسترسی باشد. شما می توانید سایز بسیاری از پالت ها را با drag کردن کلیدی که در گوشه سمت راست قرار دارد پالت را روی سایز مورد نظرتان تنظیم کنید.

اگر می خواهید پالتی را که فعلا از آن استفاده نمی کنید پنهان (minimize) کنید تا در فضا صرفه جویی کرده باشید و فضای بیشتری برای کار با دیگر پالت ها در اختیار داشته باشید، کافیست روی عنوان پالت دوبار کلیک کنید.

اگر تعدادی از پالت ها بدون اینکه به آنها نیاز داشته باشید باز هستند، می توانید با کلیک کردن روی علامت "x" که در گوشه بالای سمت راست پالت قرار دارد، آنها را ببندید.

تنظیمات در پالت ها

در پالت ها، انواع تنظیمات از انتخاب های رنگ، opacity تا styles و دیگر مقادیر وجود دارد. همه

گراف آرتس بزرگترین مرجع گرافیکی شمال کشور

این گزینه ها را با جزئیات کامل در آینده توضیح خواهیم داد، اما برای این قسمت می خواهیم یکی از موارد کلیدی را شرح دهیم. که همان منوی بازشونده پالت ها می باشد.

Drop-down Menu یا منوهای باز شونده

برای اجرای یک Drop-down Menu یا منوی بازشونده، فقط روی فلشی که به منو چسبیده کلیک کنید. لیستی از دادهای داخلی قابل استفاده باز می شود. روی گزینه مورد نظر کلیک کنید تا انتخاب شود.

خوب فکر کنم در این درس به اندازه کافی از پالت ها گفتیم . حالا بریم رو قسمت های دیگه.

چگونه یک سند جدید ایجاد کنیم؟

جهت ایجاد سند جدید از منوی فایل بر روی گزینه نیو کلیک کنید File > New. همچنین می توانید از کلیدهای میانبر $ctrl + n$ استفاده کنید. پنجره New ظاهر می شود. مانند تصویر زیر:



این پنجره از ۷ قسمت تشکیل شده که عبارتند از:

نام سند یا Document Name

در این قسمت می توانید به دلخواه یک نام برای سند خود تایپ کنید.

Presets

این قسمت دارای یک سری ابعاد استاندارد از پیش تعریف شده می باشد که هر کدام مورد نظران بود را می توانید انتخاب کنید.

ابعاد سند

گراف آرتس بزرگترین مرجع گرافیکی شمال کشور

اگر سایز مورد نظر شما در قسمت Presets موجود نبود می توانید سایز سند خود را در این قسمت به صورت دستی وارد نمایید. مثلاً ۲۱ در ۲۹.۷

واحد های سند

واحدهای ابعاد سند در این قسمت مشخص می شوند. مانند: پیکسل، سانتیمتر، اینچ و ... بسته به نیاز واحد مورد نظر خود را انتخاب نمایید. مثلاً اگر قصد دارید سندتان A4 باشد با ابعادی که در بالا داده ایم باید واحد سانتیمتر را انتخاب کنید تا سایز سند شما A4 شود. ۵۹۵ در ۸۴۲ پیکسل هم در نهایت A4 است. پیکسل برای کارهای وب و کارهایی که از مونیتور باید دیده شوند مناسب تر است. برای کارهای چاپی از سانتیمتر استفاده نمایید.

وضوح تصویر

در این قسمت می توانید وضوح تصویر و یا همان Resolution را مشخص نمایید. وضوح تصویر تعداد نقاط یا پیکسل های موجود در هر اینچ است که برای کارهایی که در وب و مونیتور نمایش داده می شوند باید بر روی ۷۲ و جهت کارهای چاپی بر روی 300 پیکسل اینچ قرار بگیرد.

مد رنگ

در این قسمت باید حالت رنگ سند را مشخص نمایید. معمولاً کارهایی که در وب و مونیتور نمایش داده می شوند مد رنگشان بر روی RGB Color قرار می گیرد ولی مد رنگ اسناد چاپی را باید بر روی CMYK قرار دهید. از ۳ رنگ اصلی تشکیل می شود ولی CMYK از چهار رنگ اصلی تشکیل شده که چهار رنگ اصلی چاپ می باشد. یعنی در CMYK رنگ ها با ترکیب ۴ رنگ ساخته می شوند و در RGB با ترکیب ۳ رنگ.

RGB

R: قرمز

G: سبز

B: آبی

CMYK

C: آبی

M: قرمز

Y: زرد

K: سیاه

محتوای پس زمینه

گراف آرتس بزرگترین مرجع گرافیکی شمال کشور

در این قسمت رنگ background یا پس زمینه سند خود را می توانید انتخاب کنید.

پنجره ای که در بالا نشان داده شده است یک سند به ابعاد ۱۱۵۲×۸۶۴ پیکسل و background بدون رنگ ایجاد می نماید. نام سند Untitled-1 و resolution آن 72 می باشد.

یک بار دیگه رو این موضوع تاکید می کنم که resolution یا همون وضوح تصویر را بر روی پیکسل اینج بگذارید نه بر روی پیکسل سانتیمتر.

ذخیره کردن و بستن سند در فتوشاپ

برای ذخیره کردن یک سند در فتوشاپ، از Menu Bar به مسیر File > Save بروید. وقتی می خواهید سند را ذخیره کنید ، برای نام آن چیزی در نظر بگیرید که بعدا قابل تشخیص و شناسایی باشد همچنین PSD را Formart انتخاب کنید،

باید در اینجا به این موضوع اشاره کنم که فرمت psd فرمت اختصاصی فتوشاپ است . زمانی که شما فرمت سند خود را بر روی پی اس دی می گذارید تصویر شما تمام حالات و لایه های موجود در سند را حفظ می کند و شما دوباره می توانید آن را باز کرده و ویرایش نمایید که به آن لایه باز می گویند. در صورتی که اگر شما فرمت تصویر خود را بر روی جی پی جی ، پی ان جی و ... قرار دهید تصویر به صورت تک لایه ذخیره می شود و در آینده قابل ویرایش نیست. اینجا یک مشکل هست PSD . با جستجوگرهای وب سازگار نیست و پشتیبانی نمی شود به همین منظور شما تصویر خود را یک بار با فرمت پی اس دی ذخیره کنید که اگر در آینده خواستید آن را ویرایش کنید تصویر لایه باز را داشته باشید . و یک بار هم با فرمت جی پی جی و یا هر فرمتی که مورد نیاز است ذخیره کنید تا بتوانید در همه جا از آن استفاده کنید.

و در آخر برای بستن یک سند باید به مسیر File > Close بروید. برای بستن همه سند های باز ، گزینه File > Close All را انتخاب کنید.

خوب قسمت اول آموزش فتوشاپ در اینجا به پایان رسید.

امیدوارم این آموزش برای شما مفید بوده باشد

سید نیما مجتبابی

۰۹۳۸۵۳۸۶۲۰۷

یا حق